



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MORELLI-COLAO"**  
**LICEO GINNASIO STATALE "M. MORELLI"**  
**LICEO ARTISTICO "D. COLAO"**  
**Via XXV APRILE, 1 - VIBO VALENTIA**



Cod. meccanografico: VVIS00700G

Cod. fiscale: 96034290799

<http://www.iismorellicolao.edu.it/>

e-mail: [vvis00700g@istruzione.it](mailto:vvis00700g@istruzione.it)

pec: [vvis00700g@pec.istruzione.it](mailto:vvis00700g@pec.istruzione.it)

tel. : 0963/376736

0963/376760

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "M. MORELLI - D. COLAO"  
Prot. 0007537 del 12/10/2019  
C27 (Uscita)

Ai Docenti Liceo Artistico  
Agli Alunni  
Ai Genitori

### Avviso N.27

#### **OGGETTO: Progetto Festival Leggere & Scrivere 2019.**

Si comunica che il Liceo artistico parteciperà anche quest'anno al Festival Leggere & scrivere (15-19 ottobre) con una delegazione di alunni che seguirà i vari incontri previsti dal mattino e alla sera. Dedicato al tema della lettura e scrittura, il progetto offrirà uno spazio in cui scrittori, poeti, intellettuali, giornalisti, attori, sceneggiatori, registi, musicisti, si confronteranno sulle nuove forme di comunicazione.

Pur essendo fuori discussione la centralità della scuola quale principale strumento di acculturazione e di apprendimento dell'abitudine alla lettura, è innegabile che l'incontro degli alunni con gli autori è un'occasione importante per stimolare il loro rapporto con il libro.

Il progetto, quindi, fornirà una grande varietà di stimoli e di idee per la promozione della lettura considerata come uno dei principali obiettivi formativi della scuola, superando gli ambiti specifici dell'educazione linguistica, per connotarsi come obiettivo più ampio di formazione della persona. Gli alunni, scelti tra le classi del Biennio (LAMS) e del triennio, leggeranno alcuni testi selezionati dalla docente, elaboreranno recensioni, interventi e interviste, parteciperanno ai laboratori di scrittura e ai dibattiti previsti le mattine e i pomeriggi durante l'intera rassegna del Festival.

Gli alunni delle terze classi parallelamente svolgeranno percorsi di alternanza scuola-lavoro come previsto dalla convenzione stipulata con il **Centro Sistema Bibliotecario Vibonese**. **I Contenuti dell'attività formativa all'interno del programma di intervento riguarderanno la Macroattività A - Project Work :**

- 1) **Impresa al lavoro reportage Festival - supportare la raccolta di documentazione video e fotografica e curarne la loro classificazione - ;**
- 2) **Impresa al lavoro interviste ai relatori e partecipanti - predisporre e curare le interviste - ("Raccontati al festival");**
- 3) **Impresa al lavoro assistenza hv e Sw service tecnico - accompagnare i tecnici del Festival nell'allestimento e controllo delle attrezzature audio e video di sala e riproduzione a supporto dei relatori ai seminari e convegni - ;**

Si comunica il CALENDARIO delle ATTIVITA' concordato con gli organizzatori del "Festival Leggere e scrivere".

#### **Martedì 15 OTTOBRE**

Ore 9.00 Attività di alternanza scuola -lavoro- **Convitto Filangieri** classe III B (docente: Lopreiato)

**Inaugurazione con Autorità e Dirigenti Scolastici - Classi coinvolte: I A E IIC (docenti: Marasco, Fortuna)**

Ore 10.00 • Auditorium Spirito Santo • INAUGURAZIONE

**Ore 11.15** • Auditorium Spirito Santo • Valerio Massimo Manfredi “Sentimento italiano Storia, arte, natura di un popolo inimitabile” (SEM, 2019) Introduce Raffaele Suppa

**Ore 15.00-18.00 - II A-III A-III B-III C (docenti: Marasco, Staropoli)**

**Ore 15.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà**

“Di maestri e d’altro” Filippo La Porta conversa con Nicola Mirenzi

**Ore 16.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Paolo Borrometi presenta “Un morto ogni tanto La mia campagna contro la mafia invisibile” (Solferino, 2019) Conversa con l’autore Pietro Comito

**Ore 17.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Emanuele Trevi presenta “Sogni e favole” (Ponte alle Grazie, 2019) Conversano con l’autore Silvio Perrella e Lorenzo Capellini

**15.00-18.00 - 4 alunni delle terze (sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Mercoledì 16 Ottobre -**

**9.00-13.00 classe IIIA (docente: Marasco)**

**Ore 9.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Ezio Sinigaglia presenta “Il pantarè” (TerraRossa, 2019) Conversa con l’autore Giuseppe Zappalà

**Ore 10.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Giuseppe Culicchia presenta “Il cuore e la tenebra” (Mondadori, 2019) Conversano con l’autore Sara Russo e Mar6na Caporale

**Ore 11.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Massimo Castoldi presenta “Insegnare libertà. Storie di maestri antifascisti” (Donzelli, 2018) Conversa con l’autore Domenico Sorace

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Nuccio Ordine presenta “Gli uomini non sono isole I classici ci aiutano a vivere” (La nave di Teseo, 2018) Introduce Anna Melecrinis

**9.00-13.00 - 4 alunni delle terze (sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Ore 15.00** • Palazzo Gagliardi • Sala Ammirà – classe IIIA-III C (docente: Marasco)

“Opere d’arte e di coscienza”, il ruolo dell’arte e della creatività nell’affrontare temi di sostenibilità ambientale a cura di Simeone Scaramozzino Calabria, Fabbrica di Cultura

**Ore 16.00** • Palazzo Gagliardi • • Sala Ammirà Lectio magistralis di Ermanno Antonio Arslan

**Ore 15.00** • Palazzo Gagliardi • Vibo Valentia • **Sala Berto** – classe III B (docente: Lopreiato)

“Vittorio De Seta, una retrospettiva” Con Silvana Costa e Rosanna Gambardella Una selezione di alcuni tra i più significativi lavori di Vittorio De Seta per raccontare la storia del padre del cinema documentario italiano. Una Regione per Leggere

**Ore 16.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Pierpaolo Vettori presenta “La notte dei bambini cometa” (Bompiani, 2019) Conversa con l’autore Antonella Araneo

**15.00-17.00 - 4 alunni delle terze(sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Giovedì 17 Ottobre -**

**Ore 10.00** • Palazzo Gagliardi • Vibo Valentia • **Sala Ammirà** – III C (docente: Fortuna)

Mario Caligiuri presenta “Calabria anima mundi” (Ferrari, 2019) Conversa con l’autore Stefano Berlingeri

**Ore 11.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** “Vorrei una scuola con i suoni del mare. Due giorni a S5gliano a colloquio con Luigi Berlinguer” (Franco Angeli, 2019) Luigi Berlinguer conversa con Maria Salvia.

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Vito Teti presenta “Riabitare l’Italia. Le aree interne tra abbandoni e riconquiste” (Donzelli, 2019) a cura di Antonio De Rossi Conversa con Domenico Cersosimo

**Ore 9.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** – classe IIIB (docente: Lopreiato)

“Vittorio De Seta, una retrospettiva” Con Silvana Costa e Rosanna Gambardella.

**Ore 10.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Marco Lupis presenta “I cannibali di Mao La nuova Cina alla conquista del mondo” (Rubbettino, 2019) Conversa con l’autore Domenico Romano Carratelli

**Ore 11.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Andrea Olivieri presenta “Una cosa oscura, senza pregio” (Alegre, 2019) Conversa con l’autore Ivano Tuselli

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Cosimo Sframeli presenta “Ndrangheta addosso” (Falzea, 2019) Conversa con l’autore Melissa Garri.

**9.00-13.00 - 4 alunni delle terze(sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Ore 15.00** • Auditorium Spirito Santo • IIA III A-III B-III C (docenti: Marasco-Staropoli)

“Alchemia del respiro: la meditazione come pratica per la trasformazione sostenibile dell’individuo e della collettività” A cura di Simeone Scaramozzino Una Regione per Leggere

**Ore 16.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** “Sulla punta delle lingue. Poeti del Sud traduttori di mondi” “Angelo Maria Ripellino l’Este Europeo e la Russia” Silvio Perrella conversa con Caterina Villi

**Ore 17.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà**

Nadia Terranova presenta “Addio fantasmi” (Einaudi, 2018) Conversa con l’autrice Anna Mallamo

**15.00-17.00 – 4 alunni delle terze (sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Venerdì 18 Ottobre**

**Ore 11.00-13.00 - Sala B - Classe II A (docente: Marasco)**

**Ore 11.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Giancarlo Mazzucca presenta “Romagna nostra” (Minerva edizioni, 2019) di Alberto Mazzucca, Giancarlo Mazzucca e Lorenzo Capellini e “21 luglio 1969. Quel giorno sulla Luna” (Minerva edizioni, 2019) di Luca Liguori e Giancarlo Mazzucca Conversa con Lorenzo Capellini

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Berto** Maria Cristina Briguglio e Giovanni Scarfò presentano “Corrado Alvaro e il cinema” (Città del Sole, 2018) Conversa con gli autori Chiara Marasco

**Ore 12.00 • Auditorium Spirito Santo • Classe III C (prof. Fortuna)**

Giuseppe Mussardo e Gaspare Polizzi presentano “L’infinita scienza di Leopardi” (Scienza express, 2019) Introduce Raffaele Suppa Letture di Dario Costa

**9.00-13.00 – 4 alunni delle terze sala SET “Raccontati al Festival”)**

**(alunni: Scordo, III A; Coloca, IIB; Brogna, III A; Gentile, III C)**

**Ore 15.00 • Classi III A-IIB- III C (docenti: Marasco, Staropoli)**

**Sala Ammirà** Enrico Galiano presenta “Tutta la vita che vuoi” (Superpocket, 2019) Conversano con l’autore Anna Incaprera e Francesca Vallone

Ore 16.00 • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** “Criminalità immaginate. Anime Nere, la Calabria e la ’ndrangheta” Antonio Vesco conversa con Maurizio Braucci e Gioacchino Criaco

Ore 17.00 • Palazzo Gagliardi • Vibo Valen5a • **Sala Ammirà** Aboubakar Soumahoro presenta “Umanità in rivolta. La nostra lotta per il lavoro e il diritto alla felicità” (Feltrinelli, 2019) Conversa con l’autore Stefano Mandarano

**15.00-17.00 – 4 alunni delle terze(sala SET “Raccontati al Festival”)**

**Sabato 19 Ottobre**

**Ore 10.00-13.00 III A-IIB-III C (docenti: Fiamingo, Lagrotta)**

**Ore 10.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** “Satira e Web” Andrea Bozzo, docente di Communication Design presso lo IAAD dialoga con Lorenzo Mei, uno degli autori di “Capire Giannelli”

**Ore 11.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** Paolo Sofia presenta “L’albero di more” (Calabria Sona, 2019) Con Gioacchino Criaco.

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Sala Ammirà** “Conoscere l’HIV: per la prevenzione, per la cura e per debellare l’infezione nel 2030” Ne parla e risponde alle domande dei ragazzi il dottor Tullio Prestileo, infettivologo Introducono Michele Brogna e Michelangelo Miceli.

**Ore 10.00 • Sala Berto (docente: Marasco con II A)**

Francesco Longo presenta “Molto mossi gli altri mari” (Bolla@ Boringhieri, 2019) Conversa con l’autore Claudia Schipani

**Ore 11.00** Mauro Covacich presenta “Di chi è questo cuore” (La nave di Teseo, 2019) Conversa con l’autore Anna Rombolà

**Ore 12.00** • Palazzo Gagliardi • **Caffè Letterario** Barbara Tomasino presenta “Groupie. Ragazze a Perdere” (Odoya, 2019) Conversa con l’autrice Carlo Bordone

**9.00-13.00 – 4 alunni delle terze (sala SET “Raccontati al Festival”)**

La responsabile del progetto

Chiara Marasco

Firma autografa a mezzo stampa

art.3 c.2 Dl.GSn°39/93

Il Dirigente Scolastico  
( Ing. Raffaele Suppa)  
Firma autografa a mezzo stampa

art.3 c.2 Dl.GSn°39/93